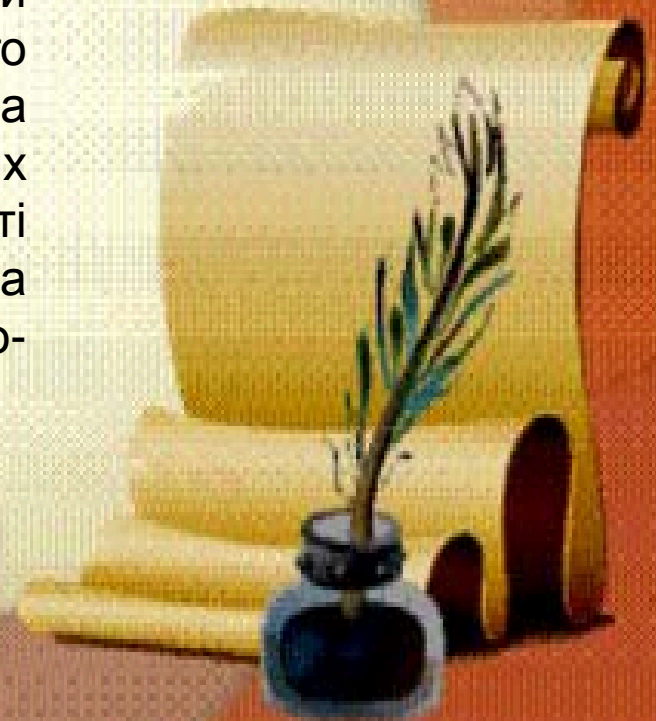


**«Дузь Іван  
Михайлович:  
105 років з дня  
народження»**



**Іван Михайлович Дузь** – літературознавець, доктор філологічних наук, професор ОНУ імені І. І. Мечникова, один з найактивніших творців літературної атмосфери Одеси середини 50-х — початку 90-х рр. ХХ ст. Його наукові інтереси зосереджувалися на дослідженні історико-літературних процесів, а також життя та творчості українських письменників, зокрема письменників-одеситів, діячів українського театру.



І. М. Дузь народився 18 листопада 1919 р.  
в м. Волочиськ Хмельницької області в  
багатодітній сім'ї робітника





Батьки І. М. Дузя – Наталя Дмитрівна і Михайло Калинович.  
Кінець 30-х років.



У 1937 р. І. Дузь став студентом українського відділення філологічного факультету Одеського університету



*Університетський корпус в провулку Футуристів*



*Університетський корпус на Французькому бульварі*

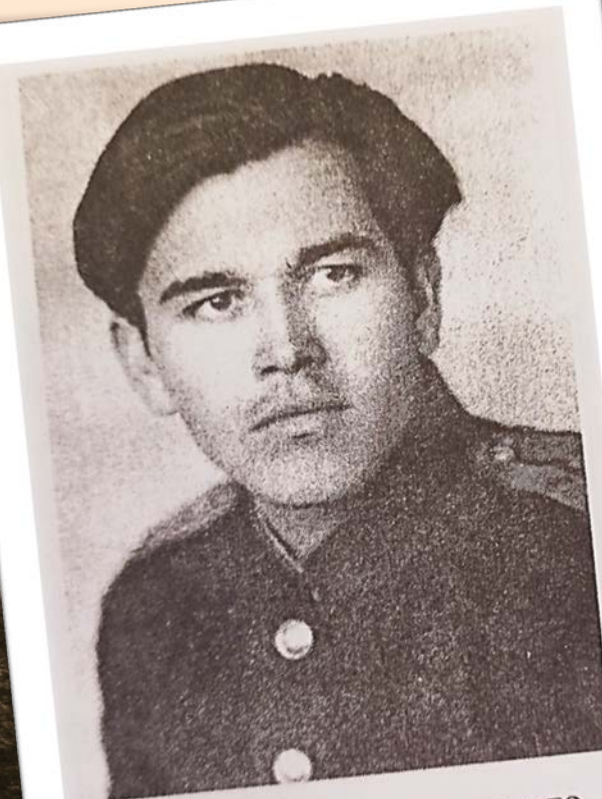


З друзями-літстудійцями одеського філфаку. 1937 рік.

У 1941–1945 рр. воював, був поранений.  
Закінчив війну – капітаном, командиром  
мінометної батареї, нагороджений  
бойовими орденами та медалями



Старший лейтенант І. Дузь (сидить, перший ліворуч)  
серед однополчан. Фото військових років

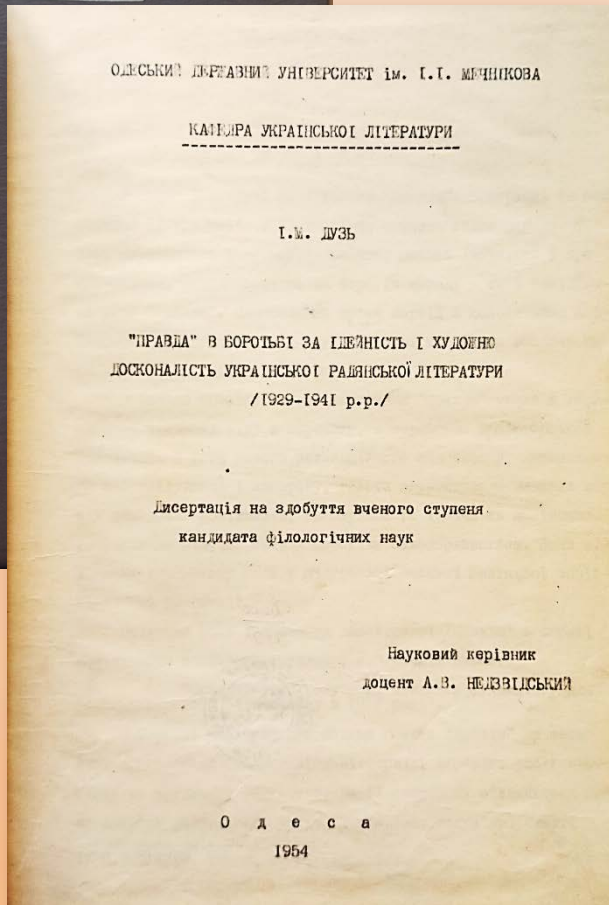
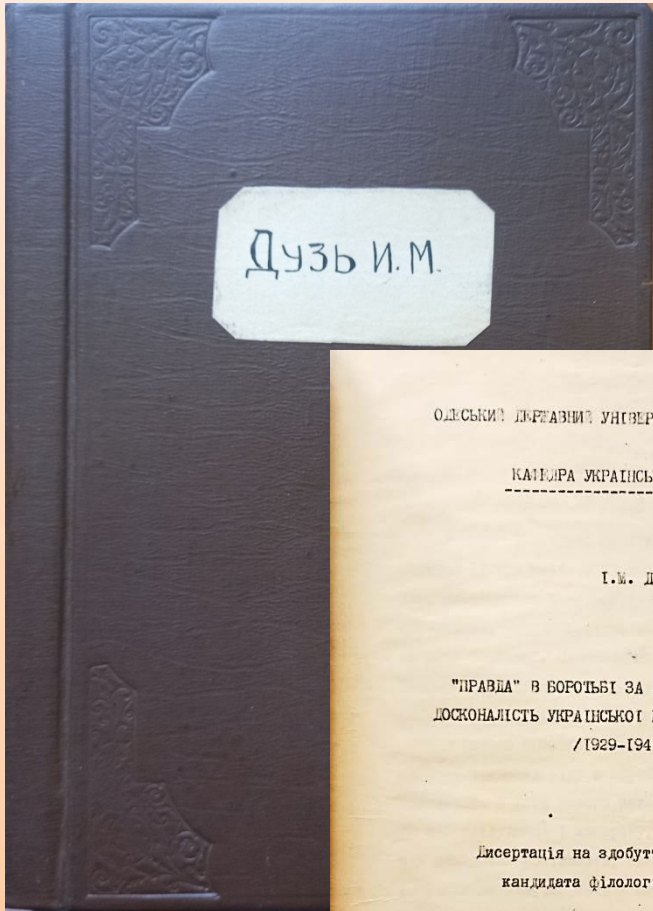


Курсант Краснодарського  
мінометного училища. 1941 рік.



У 1947 р. закінчив університет, викладав мову і літературу у Волочиській середній школі





У 1952 р. Дузь І. М. вступив до аспірантури Одеського державного університету при кафедрі української літератури. У 1954 р. захистив кандидатську дисертацію, працював старшим викладачем, згодом доцентом.

*"Правда" в боротьбі за ідейність і художню досконалість української радянської літератури (1929–1941 рр.) : дис. ... канд. філол. наук / І. М. Дузь. – Одеса, 1954. – 276 с.*

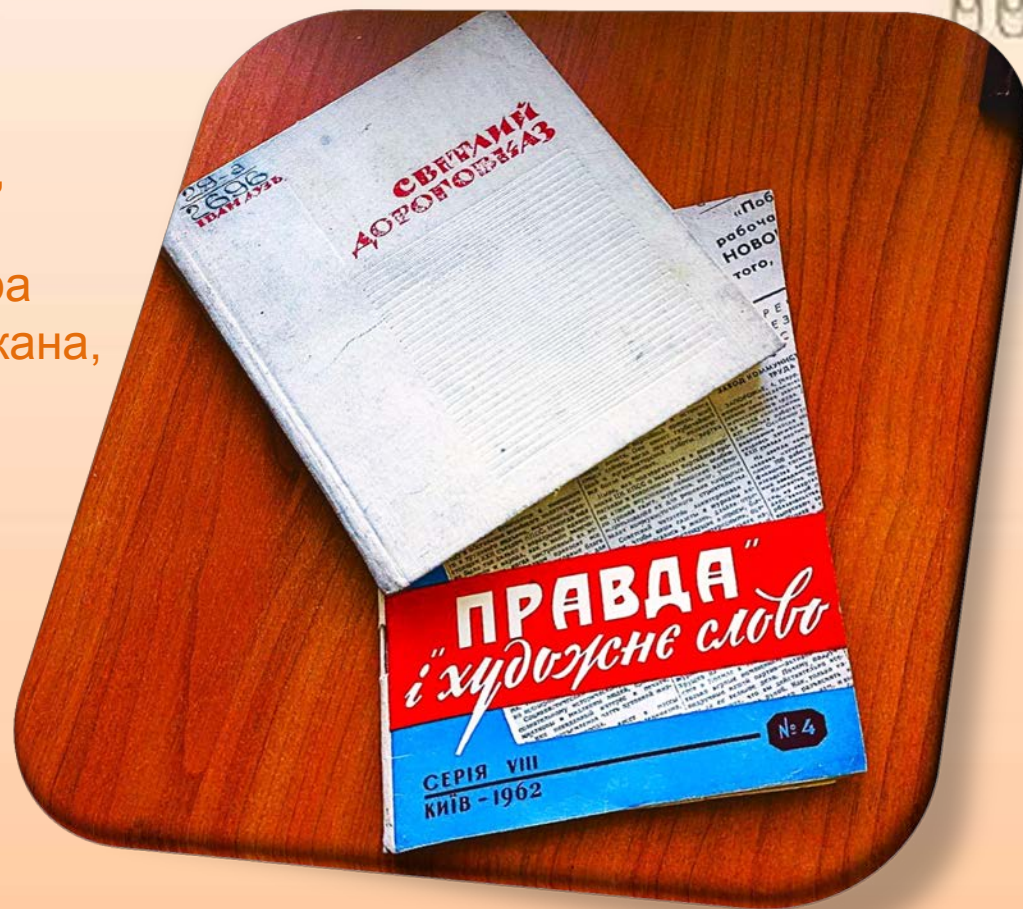
**Шифр: ДИС 315**

Ще у двох публікаціях Дузь аналізує матеріали «Правди», щодо творчості письменників-класиків, митців України: Петра Панча, Ю. Яновського, М. Бажана, П. Тичини, М. Рильського, О. Корнійчука, С. Олійника, О. Гончара, М. Стельмаха та ін.



*Петро Панч / І. М. Дузь. – Київ : Дніпро, 1968. – 133 с. – (Літературний портрет).  
Шифр: 29-а 2561, 2567, 2589*

*Світлий дороговказ (Ленінська газета «Правда» про українську літературу) / І. М. Дузь. – Київ : Дніпро, 1969. – 229 с.  
Шифр: 29-а 2696*



*«Правда» і художнє слово / І. М. Дузь. – Київ : [б. в.], 1962. – 42 с.  
Шифр: 171-е 6610*



Повернувшись до університету, Іван Михайлович став активним автором і редактором університетської газети «За наукові кадри». Він був професійним газетярем, так як певний час працював редактором районної газети «Зоря» в рідному місті Волочиську та очолював відділ культури і побуту хмельницької обласної газети «Подільська правда»



**«Газетні публікації батько вважав винятковою можливістю майже безпосереднього спілкування. Він не просто любив – не міг не писати для газет»** Лариса Дузь (дочка)





Дочка, Лариса Іванівна Дузь також закінчила філологічний факультет ОНУ імені І. І. Мечникова, де працювала з 1975 по 1989 р., від асистента до доцента кафедри літератури ХХ сторіччя. З 2002 р. працює на посаді доцента кафедри іноземних мов Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової

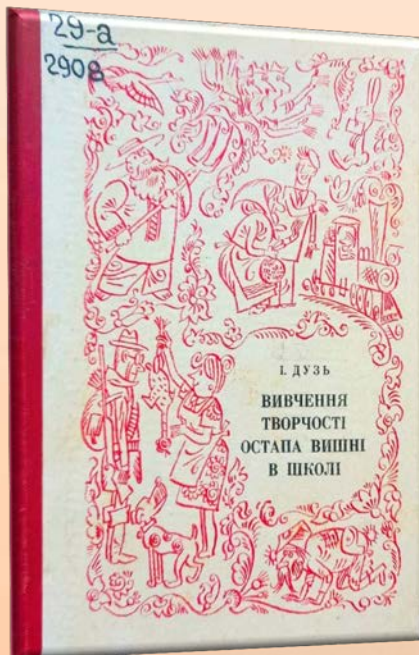


Літературознавчі розвідки Дузя кінця 1950-х – першої половини 1960-х рр. про репресованих і забутих українських письменників: П. Усенка, О. Вишню, М. Годованця, О. Слісаренка, Є. Григорука, В. Миколюка та ін.



*Павло Усенко: критико-біограф.  
нарис / І. М. Дузь. – Київ : Рад.  
письменник, 1958. – 136 с.  
Шифр: 29-а 1058*

Протягом 1960-х рр. провідним об'єктом наукових досліджень автора була творчість Остапа Вишні



*Вивчення творчості  
Остапа Вишні в  
школі : посіб. для  
вчителів / І. М. Дузь.  
– [Б. м.] : Рад. школа,  
1970. – 128 с.  
Шифр: 29-а 2908*

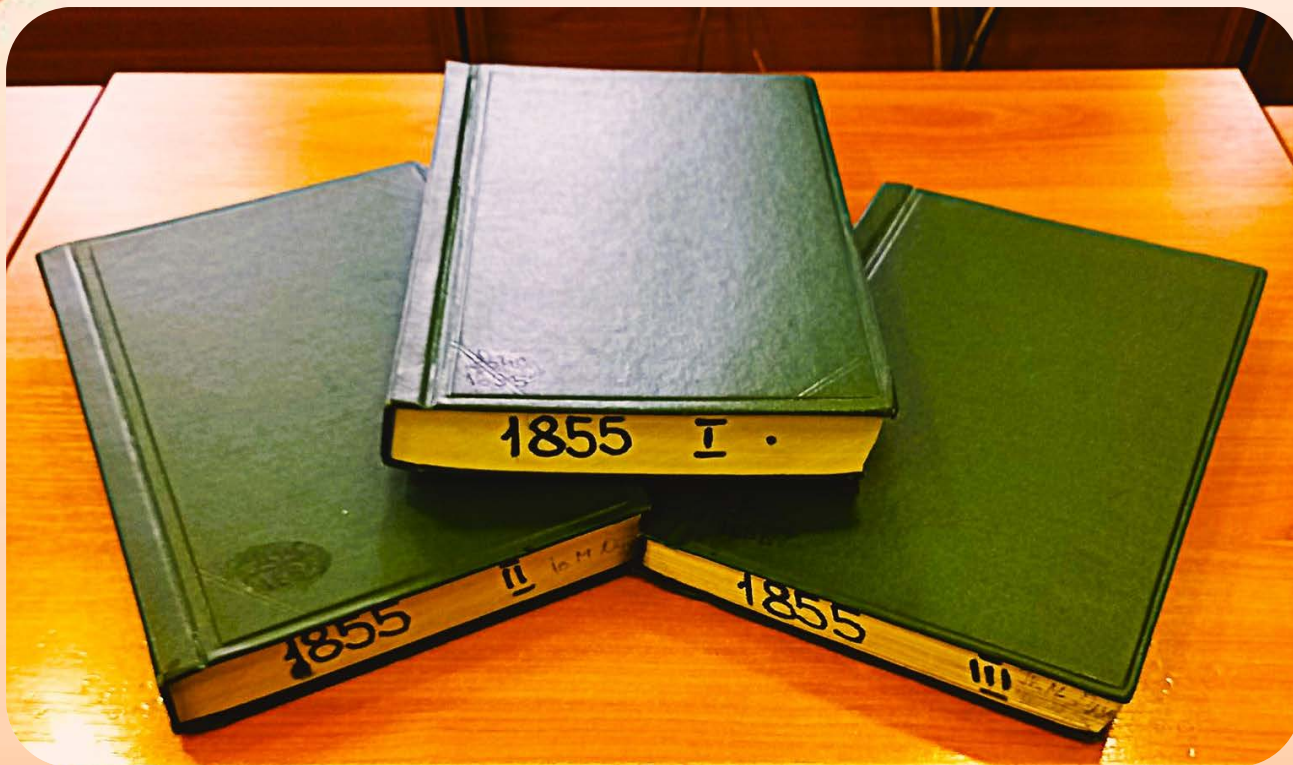


*Остап Вишня.  
Нарис про творчість  
/ І. М. Дузь. – Київ;  
Одеса : Вища школа,  
1989. – 182 с.  
Шифр: 29-в 3797*

*Остап Вишня:  
життя і творчість  
/ І. М. Дузь. – Київ :  
Вид-во Київ. ун-ту,  
1965. – 250 с.  
Шифр: 29-а 2181*

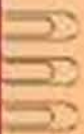
*Остап Вишня:  
літературний портрет. –  
Київ : Держлітвидав УРСР,  
1962. – 85 с.  
Шифр: 29-а 1739*





*Остан Вишня та розвиток української радянської сатири і гумору : дис. ... д-ра філол. наук / І. М. Дузь. – Одеса, 1967. – Кн. 1. – 353 с.; Кн. 2. – 765 с.; Кн. 3. – 1036 с. Шифр: ДИС 1855*

У 1967 р. Іван Михайлович захистив дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора філологічних наук. У 1970 році присвоєно вчене звання професора.



Водночас, протягом 1957–1964 та 1970–1981 рр., І. М. Дузь виконував обов'язки декана філологічного факультету, у 1972–1988 рр. завідував кафедрою української літератури, у 1970–1994 рр. обіймав посаду професора



Спільні деканатські клопоти. Ф. П. Смагленко, І. М. Дузь, В. В. Фашенко, Г. А. В'язовський. Поч. 60-х років.

З 1960 р. виступав організатором щорічних наукових міжвузівських конференцій, присвячених вивченню актуальних проблем літературознавства



Літературно-документальні записи про зустрічі та спілкування з П. Тичиною, М. Рильським, В. Сосюрою, М. Бажаном, П. Панчем, Ю. Смоличем, П. Усенком, С. Олійником, М. Стельмахом, О. Гончарем та іншими митцями покладені в основу наступних книжок:

*З відкритим серцем: літературні записи / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1974. – 100 с. 29-а 3239*

*Смішного слова чародій. Художньо-документальні нариси / І. М. Дузь. – Київ ; Одеса : Маяк, 1989. – 144 с. 29-в 3774*



*В серці у моїм ... Художньо-документальні нариси / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1988. – 189 с. 29-в 3472*



Професор Дузь читав лекційні курси з історії української літератури, розробив спеціальні курси лекцій «Публіцистика Павла Тичини», «Українська сатира 20-х років ХХ сторіччя», «Творчість Остапа Вишні», «Літературна Одеса» та ін.



*Українська радянська сатира 20-х років : посіб. для студентів філолог. ф-ту ун-ту / І. М. Дузь ; Одес. держ. ун-т ім. І. І. Мечникова. – Одеса : [б. в.], 1962. – 118 с.  
Шифр: 29-а 1615*

*Павло Тичина. Лекції для студентів-заочників / ред. І. М. Дузь. – Одеса : Одес. держ. ун-т ім. І. І. Мечникова, 1959. – 138 с.  
Шифр: 29-а 1105*

*Публіцистика Павла Тичини : учбово-метод. посібник / І. М. Дузь ; Одес. держ. ун-т ім. І. І. Мечникова. – Одеса : [б. в.], 1960. – 96 с.  
Шифр: 29-а 1331*

Для читання лекцій неодноразово виїздив до Канади та США. Виступав на радіо, телебаченні, в обласній періодиці зі статтями, рецензіями, публіцистичними нарисами. Був організатором і одним із засновників щорічних всеукраїнських Олійниківських читань

*Степан Олійник : критико-біографічний нарис / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1968. – 104 с.  
Шифр: 29-а 2501*

*Степан Олійник. Нарис про життя і творчість / І. М. Дузь. – Київ : Рад. письменник, 1964. – 119 с.  
Шифр: 29-а 2076*



## Значимим є науково-творчий спадок І. Дузя з питань театру



*Від задуму до прем'єри. Творча історія п'єс Олександра Корнійчука / І. М. Дузь. – Київ : Рад. письменник, 1985. – 205 с. Шифр: 29-в 3093*

*Марія Садовська: нарис про життя і творчість / І. М. Дузь. – Київ : Держ. вид-во образотворчого мистецтва і музичної літератури УРСР, 1957. – 73 с. Шифр: 83-е 1147*

*Іван Едуардович Замичковський / І. М. Дузь. – Київ : Держ. вид-во образотворчого мистецтва і музичної літератури УРСР, 1962. – 39 с. Шифр: 85.33 Д81*

Також, в численних театральних рецензіях автор розкривав сценічну долю літературних творів, секрети майстерності драматургів, акторів і режисерів



На основі архівних матеріалів та свідчень очевидців Дузь писав про життя і творчість письменників, репресованих у 20-40-ві рр., – В. Гадзінського, Є. Григорука, І. Маловічка, В.Миколюка, Д. Надіїна, П. Педи, Х. Вайнермана, А. Губермана, І. Друкера, Н. Лур'є. Це не тільки книги, а й передмови до видань, упорядкування видань, низка газетно-журнальних публікацій

*Переможці забуття. Літературно-критичні нариси / І. М. Дузь. – [Б. м.] : Маяк, 1992. – 175 с.  
Шифр: 29-в 4043*

*Сквозь тернии ГУЛАГа / І. М. Дузь. – Одесса : [б. в.], 1993. – 128 с.  
Шифр: 29-в 4165*



На останньому році життя професора видані книги: про значення Одеси як культурного центру в творчому житті визначних українських діячів ХІХ – початку ХХ ст.; про вшанування класиків української літератури, вивчення їхньої спадщини та продовження традицій на теренах півдня України

*Котляревський і чорноморське козацтво: літературознавчий нарис / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1994. – 101 с.*  
**Шифр: 29-в 4160**

*Літературна Одеса: (вклад української літератури в духовний розвиток Півдня України) : конспект лекцій для студентів V курсу філолог. ф-ту. – Одеса : [б. в.], 1994.*  
**Шифр: 29-в 4162**

*Шевченко і Одеса. Літературознавчі нариси / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1994. – 128 с.*  
**Шифр: 29-в 4161**



Іван Михайлович Дузь був автором оповідань, віршів, кілька з яких покладено на музику

*На все життя : фронтові бувальщини / І. М. Дузь. – Одеса : Маяк, 1986. – 118 с. Шифр: 30-а 17803*



## Рідна Одесо

*Подих акацій, гомін платанів,  
Моря ласкавий прибій,  
Світлою радістю сяє кохання,  
Котиться радості спів.*

### **Приспів:**

*Рідна Одесо, вічна Одесо,  
Ніжна Одесо моя.  
Кращого міста нема в піднебессі,  
Кращого міста нема.*

*Серце відкрите, помисли світлі,  
Радість безмірна душі...  
То одесити — єдині на світі,  
Добрі мої земляки.*

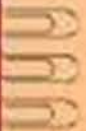
### **Приспів.**

*В парках троянди палають барвисто,  
Душу наповнює щем.  
Місту-герою любов променисту  
В серці своєму несем.*

### **Приспів:**

*Рідна Одесо, вічна Одесо,  
Ніжна Одесо моя.  
Кращого міста нема в піднебессі,  
Кращого міста нема.*

Також, Івану Михайловичу належить видатне місце в одеській болгаристиці. Будучи заступником голови обласного відділу Товариства українсько-болгарської дружби, він домігся заснування газети на болгарській мові, відкриття болгарських шкіл





## ЛІТЕРАТУРА ПРО НЬОГО

Дузь Іван Михайлович : біобібліогр. покажчик / Одес. нац. наук. б-ка ім. М. Горького ; упоряд. О. Г. Нуньєс ; ред. М. Л. Десенко. – Вид. 2-ге, перероб. і допов. – Одеса : Одес. нац. наук. б-ка ім. М. Горького, 2013. – 139 с. – (Письменники Одеси; вип. 34).

*Шифр:* 29-в 5510

Іван Михайлович Дузь / уклад. Л. С. Скржипчак. – Одеса : Одес. держ. наук. б-ка ім. М. Горького, 1980. – 63 с.

*Шифр:* 29-в 2213

Спогади про Івана Михайловича Дузя / упоряд.: Л. І. Дузь, В. Г. Полтавчук; ред. Є. М. Черноіваненко. – Одеса : Маяк, 2004. – 398 с.

*Шифр:* 29-в 4727





## ЛІТЕРАТУРА ПРО НЬОГО

Мороз В. Л. Кілька епізодів і один вірш. Спогади про Івана Дузя / В. Л. Мороз // Літературна Одеса. – 2004. – № 4. – С.78–80.

*Шифр: 31-а 183*

Сушинський Б. І. Мудрістю віщого слова / Б. І. Сушинський // Сушинський Б. І. Шукати свій материк: з літ. студій 1968–1920 рр – Одеса : Астропринт, 2021. – С. 65–70.

*Шифр: 29-в 5553*

Пащенко М. В. Іван Михайлович Дузь: у безмежжі талантів і відданості філологічній справі / М. В. Пащенко // Проблеми сучасного літературознавства. – 2019. – Вип.29. – С. 236–242. – Відомості доступні також через Інтернет:  
[http://liber.onu.edu.ua/pdf/psl\\_29.pdf](http://liber.onu.edu.ua/pdf/psl_29.pdf) (дата звернення: 21.05.2024).

*Шифр: 21-а 945*



І. М. Дузь очолював правління Одеської організації Спілки письменників України. Удостоєний почесного звання «Заслужений працівник культури України». Крім воєнних нагород відзначений орденом «Знак пошани», почесною відзнакою Президента України, орденом Кирила та Мефодія I ступеня.

