

**Акт передачі № \_\_\_\_**

**24 січня 2024 р.**

Складено акт про те, що з **філологічного** факультету передано у Наукову бібліотеку ОНУ імені І.І. Мечникова кваліфікаційні роботи (магістр) у кількості **27 (двадцять сім)** за 2023-2024-й навчальний рік.

**Список  
кваліфікаційних робіт (магістр), що передаються до Наукової бібліотеки**

№	П.І.Б. студента	Назва роботи	Кафедра	Керівник проекту	Шифр
1.	Андрієнко Нателла Сергіївна (з/в)	Частининомовна сугестія в рекламних текстах	української мови та МПШ	проф. Ковалевська Т.Ю.	Д/р 441
2.	Андронатій Анна Едуардівна	Лексико-семантичний та асоціативний аспекти глютонімів (на матеріалі говірок смт Арбузинка і Костянтинівка Арбузинського р-ну Миколаївської області)	української мови та МПШ	проф. Романченко А.П.	Д/р 442
3.	Арікова Наталя Іскандерівна (з/в)	Астрономічний лінгвокультурний код у слов'янській і румунській фразеології	загального та слов'янського мовознавства	проф. Ареф'єва Н. Г.	Д/р 443
4.	Балдіна Антоніна Борисівна (з/в)	Композиція та образна система збірки С. Процюка «Гіркий світ, солодкий світ»	української літератури та компаративістики	проф. Шевченко Т.М	Д/р 444
5.	Безрук Марія Володимирівна (з/в)	Мотив двійництва в «Двоє на березі» В.Шевчука	української літератури та компаративістики	проф. Мусій В.Б.	Д/р 445
6.	Бондаренко Анастасія Миколаївна (з/в)	Емоційно-експресивна лексика як засіб вираження індивідуальної мовної картини світу М. Коцюбинського (на матеріалі новел «Цвіт яблуні», «На камені», «Інтермеццо»)	загального та слов'янського мовознавства	доц. Дмитрієв С. В.	Д/р 446
7.	Бурдіян Катерина Олександрівна (з/в)	Автор у киеворуській літературі XI-XII ст.: умови здійснення творчого процесу в агіографічних творах	української літератури та компаративістики	проф. Джиджора Є.В.	Д/р 447

8.	Горбенко Анастасія Олегівна	Творчість А. Любки в сучасному літературному дискурсі	української літератури та компаративістики	доц. Чикир Л.Д.	Д/р 448
9.	Дурбалова Ірина Олександрівна	Своєрідність авторської інтерпретації казкових сюжетів у творчості І. Франка	української літератури та компаративістики	доц. Чикир Л.Д.	Д/р 449
10.	Журавель Дмитро Валерійович	Специфіка наративних стратегій у романі «Хто ти такий?» А. Чеха	української літератури та компаративістики	доц. Томбулатова І.І	Д/р 450
11.	Кучма Гліб Єгорович	Сленг американських транспортних перевізників: принципи укладання електронного словника	прикладної лінгвістики	доц. Семененко О. Ю.	Д/р 451
12.	Липова Аліна Олегівна (з/в)	Жанрово-стильові особливості роману О. Слоньовської «Дівчинка на кулі»	української літератури та компаративістики	доц. Томбулатова І.І.	Д/р 452
13.	Михайленко Вікторія Олександрівна (з/в)	Образ Рогніди в українській літературі ХХІ ст. («Рогніда» Г. Могильницької, «Рогнеда» В.Чемериса)	української літератури та компаративістики	доц. Мізінкін О.О.	Д/р 453
14.	Мороз Анастасія Сергіївна (з/в)	Базові методи побудови і підтримки іміджу військового: комунікативний аспект	української мови та МПІ	проф. Ковалевська-Славова А.В.	Д/р 454
15.	Нестерчук Ольга Валеріївна (з/в)	Нейролінгвістичні аспекти впливу у воєнному інфопросторі	української мови та МПІ	проф. Ковалевська Т.Ю.	Д/р 455
16.	Пантелеєва Катерина Вікторівна	Образ Роксолани в контексті різних видів мистецтва (роман «Роксолана» П. Загребельного, серіал «Величне століття»)	української літератури та компаративістики	доц. Мізінкін О.О.	Д/р 456
17.	Побережна Тетяна Андріївна (з/в)	Образ Т. Шевченка в есеїстичному дискурсі сучасності (за матеріалами збірки «Мій Шевченко»)	української літератури та компаративістики	проф. Шевченко Т.М	Д/р 457
18.	Сафонова Надія Володимирівна (з/в)	Художні особливості твору Юрія Андруховича «Лексикон інтимних міст»	української літератури та компаративістики	проф. Малиновський А.Т	Д/р 458
19.	Сидорченко Єлизавета Михайлівна	Творчість В. Пузіка в контексті доби	української літератури та компаративістики	доц. Нечиталюк І.І.	Д/р 459
20.	Скалянчук Алла Сергіївна (з/в)	Образ підлітка в постапокаліптиці в українській та американській літературі кінця ХХ – початку ХХІ століття	української літератури та компаративістики	доц. Томбулатова І.І.	Д/р 460

21.	Скиба Поліна Андріївна (з/в)	Імперія зла в художньому осмисленні Дмитра Шупти (поема «Колимські дівчата»)	української літератури та компаративістики	проф. Малиновський А.Т	Д/р 461
22.	Табарча Ганна Вікторівна (з/в)	Художні особливості збірки «Серед повені книг» Р. Іваничука	української літератури та компаративістики	проф. Шевченко Т.М	Д/р 462
23.	Ткаченко Єлизавета Юріївна	Мовленнєва поведінка учасників реаліті-шоу: конфліктні стратегії й тактики	української мови та МПІ	проф. Дружинець М.Л.	Д/р 463
24.	Турчук Ольга Олександрівна (з/в)	Леся Українка і польська література: культурні універсалії	української літератури та компаративістики	проф. Малиновський А.Т	Д/р 464
25.	Фітісова Світлана Валеріївна (з/в)	Сугестійна специфіка фразем у засобах масової інформації	української мови та МПІ	доц. Лакомська І.В.	Д/р 465
26.	Черненко Ірина Андріївна	Поетика текстів пісень З. Рамазанової	української літератури та компаративістики	доц. Фокіна С.О.	Д/р 466
27.	Чигиринський Артем Валентинович	Інтертекстуальність роману «Перстень Ганни Барвінок» І. Корсака	української літератури та компаративістики	доц. Мізінкіна О.О.	Д/р 467

Заступник декана  
доцент

Алла КІЩЕНКО